

PROGRAMMATION SCOLAIRE MATERNELLE & PRIMAIRE 2026-2027

L'équipe du WHalll se réjouit de vous présenter sa nouvelle saison scolaire à destination des classes maternelles et primaires. Vous trouverez dans ce programme du théâtre, du cinéma, de la musique et des ateliers choisis avec soin.

Le WHalll reste disponible pour discuter de vos besoins spécifiques et vous accompagner dans la construction de projets sur mesure.

Infos et réservations :

Pour réserver un ou plusieurs spectacles, merci d'envoyer les infos suivantes par mail à Clarisse (coordonnées ci-dessous) :

1. Nom et coordonnées de l'école
2. Titre + date + heure du/des spectacle(s) demandé(s)
3. Nombre et niveau des classes
4. Nombre d'élèves
5. Nombre d'accompagnants
6. Nom et coordonnées (mail & GSM) du professeur responsable sur place

Vous recevrez une confirmation de vos réservations par mail. Les places sont limitées, ne tardez pas à vous inscrire.

Contact : Clarisse Dumont – cdumont@whalll.be
0485 56 37 81



Prix :

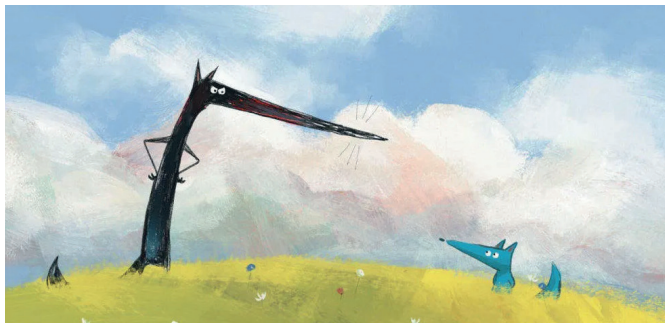
Spectacle : 5 €/élève
Cinéma : 4 €/élève
Gratuit pour les accompagnants.

Accompagner ses élèves au WHalll

Pour faire de vos sorties culturelles une expérience positive et agréable, nous vous demandons de :

- ✓ **Respecter la tranche d'âge indiquée.** Celle-ci est choisie par les compagnies et programmeurs en fonction du contenu, de la forme et de la durée de l'événement.
- ✓ **Préparer vos enfants à la sortie.** Sans tout dévoiler, annoncez déjà le titre et les thématiques de ce qu'ils viennent voir. Expliquez-leur le rôle primordial d'un public. Lorsqu'il existe, nous vous enverrons le carnet pédagogique du spectacle/film une semaine à l'avance.
- ✓ **Profiter du spectacle avec vos élèves.** Faites confiance à leurs perceptions et imaginaires.
- ✓ **Prévoir un temps de discussion en classe après la représentation.** Parfois, des enfants ont besoin de pouvoir revenir sur certains éléments d'un spectacle, de poser leurs questions, d'éclaircir des thématiques ou simplement de pouvoir exprimer des émotions et ressentis. N'hésitez pas à nous faire part des discussions et questionnements exprimés en classe, nous les transmettrons volontiers aux compagnies.

PROGRAMME



« Loups tendres et loufoques »

La chouette du cinéma

Court-métrages

Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie... Dans *Loups tendres et loufoques*, la Chouette du cinéma revisite la **figure du loup** des contes et des livres avec humour et poésie, pour lui rendre sa place dans la nature.

📅 Mardi 29/9/2026 à 10h ou 13h30

Jeudi 1/10/2026 à 10h ou 13h30

🕒 50'

👤 max. 80 pers.

€ 4€/élève

3+
M2 < P2



Les secrets de l'opéra :

« La flûte enchantée »

Frédéric Chaine & l'Ensemble
Orchestral Européen

Opéra

Accompagné du naïf Papageno, le Prince Tamino est parti avec une flûte magique dans le royaume de Sarastro pour délivrer Pamina enlevée à sa mère, la Reine de la Nuit. À travers l'histoire fantastique de « La Flûte enchantée » de Mozart, Frédéric Chaine et ses musiciens vous invitent à découvrir l'univers de l'opéra et ses airs les plus célèbres, de façon ludique et participative.

📅 Vendredi 13/11/2026 à 13h30

🕒 60'

👤 max. 400 pers.

€ 5 €/élève

7+
P2 < P6



Petite frappe

Théâtre des Zygomars

Théâtre

Petite Frappe raconte l'itinéraire cabossé d'un **adolescent** qui se débat pour exister.

À la suite d'une grosse bêtise, Rudy est condamné à tenir compagnie à Selma, une grand-mère acariâtre. Le jeune garçon va découvrir l'univers singulier de la vieille anarchiste, son chat Underwood et sa passion pour les lettres anonymes.

Ces deux êtres sauvages vont apprendre à s'approprier, à coups de griffes et de tendresse, incarnant toutes celles et ceux qui se sentent mis à l'écart. Du texte à l'intrigue en passant par la scénographie, Petite Frappe parle du rapport à la langue, à la lettre, au papier, et révèle comment l'**apprentissage des mots et des émotions** peut nous sauver quand on ne s'estime pas capable, quand la vie ne nous fait pas de cadeau.

📅 Lundi 12/10/2026 à 10h ou 13h30

🕒 55'

👤 max. 120 pers.

€ 5€/élève

10+
P5 < S2



Ateliers d'écriture

Théâtre des Zygomars

Atelier en lien avec « Petite frappe »

10+

En lien avec le spectacle Petite Frappe, le Théâtre des Zygomars propose un parcours en trois ateliers d'écriture pour explorer le pouvoir des mots.

Dans les deux premiers ateliers, les participants entrent progressivement en écriture à travers des propositions ludiques et accessibles. Carnet en main, chacun prend confiance et découvre le plaisir d'inventer. Ils expérimentent ensuite la force des mots en créant de courts messages bienveillants, destinés à leur entourage ou à des inconnus.

Le dernier atelier intervient après le spectacle, pour revenir sur l'expérience, affiner son écriture et partager les échos reçus, tout en ouvrant des pistes pour prolonger le plaisir d'écrire et de lire.

📅 Atelier 1 - Lundi 21/9 ou mardi 22/9 à 9h10 ou 13h30

Atelier 2 - Lundi 28/9 ou mardi 29/9 à 9h10 ou 13h30

Atelier 3 - Date à définir au mois de novembre

🕒 2x50'

👤 max. 4 classes (1 classe par atelier)

€ gratuit grâce au subventionnement de lthac





Les bêtises de Violette

La Datcha & Théâtre des 4 mains

6+
P1 < P5

Théâtre – *Un seule-en-scène avec des airs de stand-up.*

Dans son **imaginaire** de petite fille, Violette n'a pas de filtre, elle vit tout intensément, et il y a de quoi, parce que l'amour, la mort, la séparation, la colère, l'ennui, c'est pas de la rigolade. Après s'être fait punir par sa mère, Violette est envoyée réfléchir au grenier. Pour elle, cette partie de la maison, c'est celle des souvenirs, ceux qu'elle partageait avec son papy. Elle entreprend de lui envoyer une lettre sur la lune. Toutes les **émotions et interrogations** qui font son quotidien déferlent en désordre. Où on va quand on est mort ? Comment on gère deux amoureux ? C'est quoi le contrôle fiscal ? Est-ce que tout le monde peut devenir une sirène ?

📅 Lundi 23/11/2026 à 10h ou 13h30

🕒 50'

👤 max. 90 pers.

€ 5 €/élève



6+
P1 < P3

Dans le monde de Violette

Par la Bibliothèque communale et le WHall

Atelier en lien avec « Les bêtises de Violette »

Tout comme Violette, explorons ensemble **les émotions**, l'imaginaire et les grandes questions de l'enfance. À travers jeux, lectures et ateliers créatifs, transformons le quotidien en aventure.

📅 Jeudi 3/12/2026 à 10h ou 13h30

🕒 90'

👤 1 classe par atelier

📍 WHall

€ gratuit



Le canard, la mort et la tulipe

La Berlué

7+
P2 < P6

D'après l'album de Wolf Erlbruch « Ente, Tod und Tulpe »

Théâtre

Un jour, au bord de l'étang, un canard rencontre une drôle de silhouette gantée de noir... « Qui es-tu ? Pourquoi me suis-tu comme mon ombre ? » lui demande-t-il.

Paul et Violette s'interrogent avec humour et simplicité sur ce grand mystère qu'est **la mort**.

Pas de réponses, mais un cheminement entre légèreté et gravité, pour se rappeler à chaque instant que la vie est précieuse, belle et fragile.

Comme une tulipe ?

📅 Lundi 7/12/2026 à 10h ou 13h30

🕒 50'

👤 max. 130 pers.

€ 5€/élève



Atelier autour du spectacle « Le canard, la mort et la tulipe »

Par Mouvance asbl

L'asbl Mouvance vous propose un atelier pour faire suite au spectacle. A partir du vécu et des souvenirs des enfants, on ouvre une réflexion sur le thème de la mort : rituels funéraires dans le monde, musique, iconographie, expériences personnelles. La séance se termine avec une activité créative selon l'âge des enfants (dessin ou écriture) qui permettra de s'approprier la thématique de façon personnelle.

🕒 100'

👤 1 classe par atelier

📍 Dans votre classe

€ 120€ / atelier



Planètes

Momoko Seto

Cinéma

10+
P5 < S4

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.

Un récit sans paroles qui évoque la **naissance, la transformation et la fragilité du vivant**.

Grâce à des images d'une beauté saisissante, **entre science et art**, le film révèle l'invisible et invite à changer de regard sur notre environnement. Une **expérience sensorielle unique** qui émerveille autant qu'elle stimule la curiosité scientifique et l'imaginaire des élèves.

📅 Mercredi 10/2/2027 à 9h30

🕒 75' (+20' introduction)

👤 max. 450 pers.

€ 4€/élève



Larmes

Cie Quelque chose

Théâtre

6+
P1 > P4

Odile a perdu ses larmes. Bob en a trop. Ensemble, ils vont apprendre à pleurer juste.

Lui, c'est Bob, il est **supersensible**, il en faut peu pour qu'il se mette à pleurer. Elle, c'est Odile, une super héroïne, toujours prête, toujours souriante, trop forte ! Mais Odile est tracassée, ça fait un moment qu'elle ne pleure plus. Et si elle n'y arrivait pas, finirait-elle par exploser ?

Amitié, force, courage, sincérité, les deux artistes nous emportent dans une aventure farfelue et burlesque qui nous reconnecte avec **des émotions parfois enfouies**.

📅 Lundi 15/2/2027 à 10h ou 13h30

🕒 50"

👤 max. 150 pers.

€ 5€/élève



En cuistax

A l'aise Blaise

Concert

5+
M3 < P4

De retour avec un nouveau concert, ces quatre papas-musiciens aussi joueurs que talentueux y partagent leurs chansons du quotidien, entre petits bonheurs et grands rêves, servis avec une bonne dose d'humour et d'humanité.

Entourés d'une douzaine d'instruments, ils explorent un univers musical entre World, Folk et Jazz, le tout ancré dans la modernité et porté par une énergie communicative.

Un **concert vivant, drôle et touchant**, à savourer avec petits et grands. Embarquez avec eux, cheveux au vent... en cuistax !

📅 Lundi 22/3/2027 à 10h & 13h30

🕒 55'

👤 max. 150 pers.

€ 5€/élève



Assis sur ma chaise

Théâtre des 4 Mains

Théâtre d'objets

8+
P3 < P6

Blaise est un enfant tout à fait banalement extraordinaire. Ce matin, au cours de mathématique Monsieur Lhermitte énonce le problème du jour. Blaise reste figé. Sidéré. Les mots s'embrouillent dans sa tête. Blaise entre dans une sorte de rêve éveillé : une épopée intérieure, surréaliste, poétique. Que se passe-t-il dans la tête d'un enfant qui ne comprend pas ?

Assis sur ma chaise est un spectacle sur **l'échec scolaire**, mais aussi et surtout sur la possibilité de se relever. C'est un **voyage imaginaire au cœur du blocage**. Ce spectacle veut offrir aux enfants un autre regard, pas pour nier la difficulté, mais pour lui redonner du sens.

📅 Vendredi 16/4/2027 à 10h ou 13h30

🕒 55'

👤 max. 130 pers.

€ 5€/élève





Dans la tête de Blaise

Par la Bibliothèque communale et le WHall

8+

Atelier en lien avec « Assis sur ma chaise »

Cet atelier invite les élèves à plonger dans l'imaginaire de Blaise et à explorer ce qui nous rend tous différents dans notre manière d'apprendre, de ressentir et de comprendre le monde. À travers jeux, lectures et expérimentations créatives, la classe partagera ses questions, ses blocages et ses idées pour transformer les difficultés en histoires et en forces. Un espace bienveillant pour oser essayer, rater... et grandir ensemble.

📅 Jeudi 22/04/2027 à 10h ou 13h30

🕒 90'

👤 1 classe par atelier

📍 Au WHall

€ gratuit



« C'est pas sourcé »

Par la Bibliothèque communale et le WHall

11+
P5 < P6

Animation d'éducation aux médias

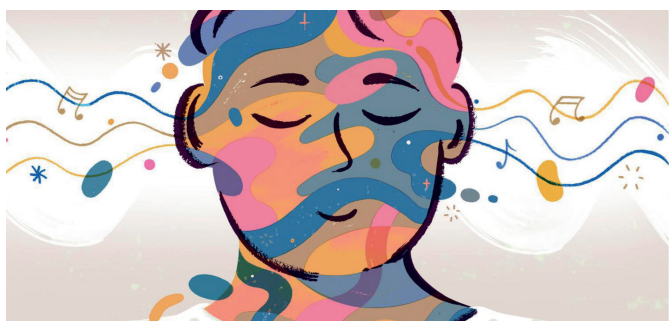
Ce jeu de rôle place les élèves au cœur de l'actu. Nos journalistes en herbe – travaillant dans une rédaction de presse écrite – vont devoir opérer des choix entre différentes sources : comment sélectionner la bonne info, la bonne source, le bon titre tout en gardant une éthique professionnelle irréprochable ?

📅 Jeudi 5/11, jeudi 12/11, jeudi 4/2
ou jeudi 11/2 de 9h à 11h30

👤 1 classe par date

📍 au WHall

€ gratuit



« Ecouter l'image, voir le son »

Par la Bibliothèque communale et le WHall

6+
P1 < P2

Animation d'éducation aux médias

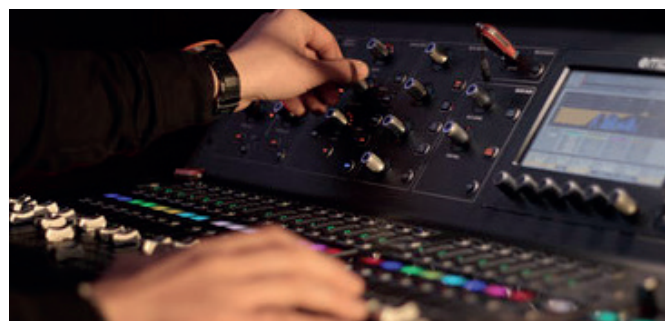
Que se passe-t-il quand on regarde un dessin animé... sans le son ? Pourquoi une même scène peut-elle devenir drôle, inquiétante ou émouvante selon la musique ? Et si les sons racontaient parfois autant que les images ? À travers des extraits, des jeux d'écoute et des lectures surprenantes, cette animation invite les élèves à explorer le **pouvoir des bruitages, des voix et de la musique** dans la compréhension des histoires et des émotions.

📅 Jeudi 15/10/2026, jeudi 19/11/2026, jeudi 14/01/2027
ou jeudi 28/01/2027 de 9h à 11h30

👤 1 classe par date

📍 au WHall

€ gratuit



Visite des coulisses

8+
P3 < P6

Animation

Venez démystifier le WHall et ses nombreuses salles polyvalentes, et découvrir quelques métiers du monde du spectacle. Cette visite ludique et interactive est possible pour 1 classe à la fois.

📅 Lundi 5/10/2026 ou lundi 12/04/2026 à 10h ou 13h30

🕒 90'

👤 1 classe par atelier.

€ gratuit