

# W:Halll

**SAISON  
26/27**



# NOTRE ÉQUIPE

**Sandrine Demolin - Directrice du WHall  
& Programmatrice**

02/435 59 94 - sdemolin@whall.be

**Clarisse Dumont - Adjointe à la direction du WHall  
& Coordinatrice scolaire**

02/435 59 94 - cdumont@whall.be

**Hugues Cosyns - Graphiste & Animateur**

02/435 59 98 - hcosyns@whall.be - ateliers@whall.be

**Anne Deltombe - Chargée de Communication,  
Programmatrice & Attachée de Production**

02/435 59 95 - adeltombe@whall.be

**Natalie Lamor - Accueil des artistes & Billetterie**

02/435 59 99 - billetterie@whall.be - nlamor@whall.be

**Patricia Vandenthoren - Médiathécaire  
& Programmatrice cinéma**

02/435 59 93 - pvandenthoren@whall.be

**Vinciane Pigarella - Médiathécaire**

02/435 59 93 - vpigarella@whall.be

**Maxime Munson - Directeur technique**

02/435 59 88 - mmunson@whall.be

**Sylvia Schären - Responsable des locations**

02/435 59 90 - sscharen@whall.be

**Miguel Caro - Responsable d'accueil**

02/435 59 82 - mcaro@whall.be

**Besnik Bashota - Responsable d'accueil**

02/435 59 84 - bbashota@whall.be

**Nicolas Moulart - Technicien**

02/435 59 86 - nmoulart@whall.be

**Jan Philips - Technicien**

02/435 59 87 - jphilips@whall.be

**Rudy Vantighem - Technicien**

02/435 59 85 - rvantighem@whall.be

**Patrick Soumoy - Technicien**

02/435 59 83 - psoumoy@whall.be

**Noah Godefroid - Technicien**

02/435 59 81 - ngodefroid@whall.be

**Alexandra Snoeck - Responsable service Culture**

02/435 59 96 - asnoeck@whall.be

**Iga Jozefek-Cheuge - Gestionnaire du Patrimoine  
& Expositions (Service Culture)**

02/435 59 92 - ijozefek@woluwe1150.be

**Ciska Vandendriessche - Cultuurbeleidscoördinator**

0478/52 49 48 - cvandendriessche@woluwe1150.be

**Senne Vanderschelden - Programmator**

02/773 05 94 - svanderschelden@woluwe1150.be

**Célestine Binard - Contact & ticketing**

02/773 05 92 - cbinard@woluwe1150.be

**Ticketing en algemene info**

02/773 05 92 - theater1150@woluwe1150.be



À travers une programmation plurielle et ouverte, le WHall réaffirme sa vocation de lieu vivant, chaleureux et accessible à toutes les générations.

Dans un monde où la solitude érode peu à peu les liens humains, notre centre culturel demeure un refuge précieux pour se retrouver, échanger et vivre des expériences communes.

Le WHall souhaite également accompagner les questionnements de notre temps en proposant des spectacles qui interrogent le monde, ses bouleversements, ses fragilités et ses espérances.

Une saison pour penser ensemble, vibrer à l'unisson et continuer, plus que jamais, à faire société.



Sandrine Demolin  
Directrice du WHall



Philippe van Cranem  
Echevin de la culture et Président du WHall

## EDITORIAL

### Une respiration dans le tumulte du quotidien



Le temps d'une après-midi, le WHall devient le cœur culturel de Woluwe-Saint-Pierre. Avec les associations et le service Culture, profitez d'une fête gratuite, conviviale et ouverte à tous. Spectacles en continu, en salle et en extérieur, expositions, ateliers, concerts, village associatif et foodtrucks rythment l'événement. Au programme : du cirque, des films, de la danse, du théâtre, du beatbox et bien d'autres surprises à vivre en famille ou entre amis !


Retrouvez le programme complet sur [whall.be](http://whall.be)

*Activités gratuites sur inscription*

### Festival de rentrée

## FESTIWHALL

Di 13.09.2026 

De 11h à 18h 

WHallstation 

Pour tous 

Gratuit 

## Ciné du Mardi

# L'ATTACHEMENT



Ma 15.09.2026



14h30 (106')



Auditorium



7 € - 6 € (habitant WSP)



Carine Tardieu

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai,  
Vimala Pons - Comédie dramatique - France - 2024

Après avoir perdu les eaux, Cécile confie son fils Elliot à sa voisine Sandra le temps d'aller à l'hôpital avec Alex. Des complications à l'accouchement provoquent sa mort. Devenu veuf, Alex se retrouve seul avec un bébé et un jeune garçon. Après avoir tissé des liens avec eux, Sandra, quinquagénaire célibataire sans enfants, fait désormais partie de la famille.

Coup de ♥ la Médiathèque - César du meilleur film 2026

## Exploration du Monde

# IRLANDE CARRÉMENT À L'OUEST

EXPLO avec  
DU MONDE



Ma 15.09.2026



20h



Auditorium



10 € (séance) - 50 €/48 € (abo)



Par Jean-Luc Diquélou

L'Irlande, c'est d'abord une beauté sauvage, un roc sur lequel se brisent les flots de l'océan. Le Connemara, Dingle, les falaises de Moher, la Chaussée des Géants, la Saint-Patrick..., des mots qui résonnent dans nos têtes. L'Irlande voyage dans nos cœurs par la magie des décors, dans la façon qu'ont les Irlandais de faire la fête dans les pubs obscurs et enfiévrés, dans des flots de mousse brune et le chant des violons.



Ciné-goûter

## TOY STORY 1

Quand le jeune Andy quitte sa chambre, ses jouets se mettent à mener leur propre vie sous la houlette de Woody le cow-boy. Chaque anniversaire est une source d'angoisse pour eux, qui paniquent à l'idée d'être supplantés par un nouveau venu. Ce qui arrive quand Buzz l'Éclair est offert à Andy. Cet aventurier de l'espace va semer la zizanie et vivre avec Woody d'innombrables aventures dangereuses et palpitantes.

Me 16.09.2026

14h30 (77')

WHallstation

Dès 5 ans

7 € - gratuit pour les grands-parents   
Réservation obligatoire

John Lasseter - USA - 1995



Conférence Saveurs et Savoirs

## WSP AGRICOLE ET MARAÎCHÈRE

Du néolithique au début du XX<sup>ème</sup> siècle, Woluwe-Saint-Pierre est une commune rurale agricole et maraîchère. Un statut avec lequel elle renoue durant les deux dernières guerres.

Des moutons dans le Parc de Woluwe et les abords des avenues, des ruelles encombrées de charrettes dans lesquelles se déversent les fumiers, des fermes plantureuses... ont laissé leur héritage dans les noms des rues, les œuvres d'art, les cartes postales et les photographies pas si anciennes d'une commune dont le passé transparait toujours dans le paysage.

*Dans le cadre des journées du Patrimoine*

Sa 19.09.2026

17h

Salle Capart

10 €

Par Geneviève Lacroix, Historienne

Chanson française  
électro-pop

## TERRENOIRE



Je 24.09.2026

20h

Auditorium

30 € - 25 € (-26 ans)



Avec *protégé.e*, leur nouvel album, les frères de Terrenoire cartographient en 14 titres un monde d'incandescences et d'ombres, guidé par le souci de l'autre. Depuis six ans, ils façonnent une musique sensible mêlant textures électroniques et organiques, paroles fines et mélodies marquantes. Révélés par *Les Forces Contraires* (2020) et sacrés en 2022, ils réinventent aujourd'hui la tournée : explorer chaque territoire, ralentir, rencontrer et créer du lien autrement.

*Révélation masculine de l'année aux Victoires de la musique 2022*  
*Dans le cadre de la fête du 27 septembre*

Jeune public

## LA CHOUETTE DU CINÉMA



CAP Famille A.S.B.L.  
CAP Famille V.Z.W.

Di 27.09.2026

10h - 14h - 16h (45')

WHallstation

Dès 3 ans

5 €/séance (goûter inclus)



Moment convivial sucré avec 3 séances au programme :

**10h : Loups tendres et loufoques** (Petit déjeuner dès 9h).  
Des histoires de loups revisitées avec humour et poésie.

**14h : La fontaine fait son cinéma** (Goûter après la séance).  
Six courts métrages en forme de fables, drôles et instructives.

**16h : Grosse colère et fantaisie** (Goûter dès 15h).  
Cinq histoires pleines d'émotions sur l'imaginaire et la fantaisie.

*A l'occasion des 10 ans de la Chouette et de la Semaine de la Petite enfance*




## Improvisation


# MATCH 6 CLÔNES

Deux équipes prêtes à tout, un arbitre sans pitié, et un public chauffé à blanc qui devra voter pour son équipe préférée : voilà le concept de la rencontre à laquelle vous assisterez, dans une ambiance survoltée! Ce spectacle, totalement improvisé, vous emmènera dans une multitude d'univers différents, à la rencontre de personnages décalés et promet du rire et des émotions pour toute la famille.

Je 01.10.2026 

20h 

WHallstation 

Dès 12 ans 

15 € - 10 € (-26 ans/seniors) 

Cie des 6 Clônes 



## Cirque/acrodanse/théâtre

# BEYOND



*Beyond* est un spectacle de cirque et de danse dynamique et poétique qui explore et dépasse les limites physiques. Six artistes professionnels, chacun spécialisé (marche sur échelle, acrodanse, acrobike, acrobatie en duo, danse à la barre), deviennent bâtisseurs de ponts. Avec des échelles variées, ils créent des structures impressionnantes, arcs et grues, jouant avec l'instabilité. Ils grimpent, flottent, chorégraphient et recherchent les extrêmes.

Di 04.10.2026 

16h (60') 

Auditorium 

Dès 7 ans 

8 € - 7 € (dès 3 personnes) 

Cie Bronks - En collaboration avec Theater1150 

## Jeune public

# PETITE FRAPPE



 Di 11.10.2026


 16h (50')

 Salle Fabry

 Dès 10 ans

 8 € - 7 € (dès 3 personnes)

 Théâtre des Zygomars

 Scolaires le lundi 12.10.2026  
à 10h et à 13h30

*Petite Frappe* raconte l'itinéraire cabossé d'un adolescent qui se débat pour exister.


À la suite d'une grosse bêtise, Rudy est condamné à tenir compagnie à Selma, une grand-mère acariâtre. Il découvre son univers singulier, son chat Underwood et sa passion pour les lettres anonymes. Peu à peu, ces deux êtres sauvages s'approprient entre griffes et tendresse. *Petite Frappe* explore le rapport à la langue, à la lettre et au papier, et montre comment les mots et les émotions peuvent aider à se sentir digne d'être raconté.

## Ciné du Mardi


# LE CHANT DES FORÊTS



 Ma 13.10.2026

 14h30 (93')

 Auditorium

 7 € - 6 € (habitant WSP)

 Vincent Munier  
Documentaire - VO STNL - France - 2025

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges, où il a tout appris auprès de son père Michel, naturaliste, qui a passé sa vie à l'affût dans les bois. Il transmet désormais ce savoir à Simon, son fils. Trois générations, trois regards, une même fascination pour la vie sauvage. Cerfs, oiseaux rares, renards, lynx, et parfois le battement d'ailes d'un animal légendaire: le Grand Tétrás.

*César du meilleur film documentaire 2026*



## Exploration du Monde

# MAROC

## VERSION VANLIFE

EXPLO <sup>75</sup> ANS  
DU MONDE

Voyage libre et inspiré, c'est à bord de son van aménagé que Marc vous fait découvrir "son" Maroc depuis Tanger jusqu'à Dakhla, dans l'extrême sud du pays. Guidé par ses envies, son intuition, une bonne dose d'improvisation et sa passion pour le kitesurf. Ce voyage culturel, humain et aventureux révèle le sens de l'accueil des Marocains et dévoile avec originalité et sensibilité un Maroc surprenant et déroutant.

Me 13.10.2026

20h

Auditorium

10 €/(séance) - 50 €/48 € (abo)

Par Marc Temmerman



## Ciné-goûter

# WALLACE ET GROMIT

A quelques jours du Grand Concours Annuel de Légumes, les affaires de Wallace et Gromit n'ont jamais été aussi florissantes, et tout ira pour le mieux dans le meilleur des mondes, si un Lapin-garou ne venait s'attaquer aux potagers de la ville...

Me 14.10.2026

14h30 (95')

WHallstation

Dès 5 ans

7 € - gratuit pour les grands-parents

Réservation obligatoire

Nick Park, Steve Box - GBR - 2002

## Humour

# DAVE HELLEBRAND

## COLIBRI



Me 14.10.2026



20h



Auditorium



29 € - 25 € (-26 ans/seniors)

Dave Hellebrandt (ex Dave Parcoeur) est un pur produit du BW. Depuis qu'il a une fille, il veut éviter de devenir un connard. Pour elle, il fait sa part du colibri : vêtements sur Vinted, panneaux solaires, vélo cargo, coopérative alimentaire, tonte raisonnée, préservatifs végans... Prochain objectif : la toilette sèche. Moralisateur ? Non, il questionne avec humour. À droite, on compatit ; à gauche, on voit qu'il fait de son mieux !

## Podcast Famille

# ENCORE UNE HISTOIRE



Ve 30.10.2026



17h (70')



Auditorium



Dès 2 ans

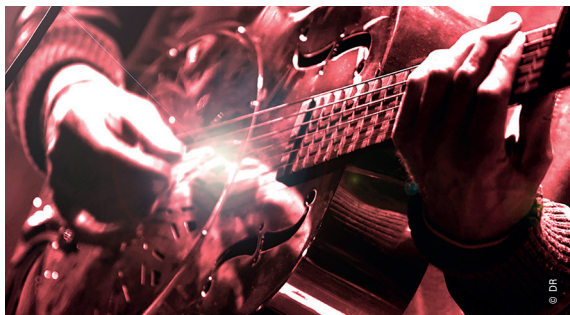


30 € (parterre) - 28 € (balcon)



Par Céline Kallmann et Benjamin Muller

Ce spectacle offre une immersion où les récits se vivent autant qu'ils s'écoutent. Sur scène, Céline incarne en live les personnages du podcast : Tomy le Mouton, Bolduc, la Nat, Patou, Elliott, Madame Weiss, Johnny, et d'autres surprises. Les histoires mêlent narration, dialogues et interactions avec le public, autour des thèmes de l'enfance : émotions, amitié, peur, courage, différence et vivre ensemble.



Tribute Cover/rock

## DIRE STRAITS HISTORY

*Calling Mark* rend hommage à Dire Straits en intégrant une dimension visuelle immersive : vidéos et synchronisation créent un lien entre public, musiciens et images du groupe original. Un « triangle magique » où passé et présent fusionnent. Le spectacle devient une expérience musicale et cinématographique poétique, invitant à redécouvrir l'univers légendaire de *Dire Straits* autrement.

Ve 06.11.2026 

20h 

Auditorium 

30 € - 26 € (-26 ans/seniors) 




Théâtre


## RESPIRE

Ce seule-en-scène de Geneviève Damas aborde avec humour et tendresse la question de l'argent – de l'(im)possibilité de le dépenser – et de l'autonomie des femmes.

Au départ de son histoire familiale, la comédienne tente de comprendre comment une incapacité quotidienne révèle les traces de la grande Histoire dans les destinées humaines.

*Bord de scène après la représentation.*

Sa 07.11.2026 

20h (80') 

Salle Fabry 

22 € - 18 € (-26 ans/seniors) 

De et avec Geneviève Damas 

Cie Albertine

## Chanson française

# SUAREZ



 Di 08.11.2026

 18h

 Auditorium

 30 € (parterre) - 25 € (balcon)

Après plus de quinze ans d'aventure musicale, de tubes populaires et de scènes partagées avec un public fidèle, Suarez revient avec une nouvelle page à écrire.

Suarez dévoile *Case Départ*, un nouveau single à la fois fort, fédérateur et très actuel. Une chanson qui parle simplement des coups qu'on prend, des doutes, des remises en question... et de ce moment où l'on choisit de repartir autrement.

Ce single annonce la sortie du prochain album de Suarez, *D'Amour et d'Aléas*.

## Blues rock

# GREG ZLAP

## TOUTE LA MUSIQUE QUE J'AIME



 Je 12.11.2026

 20h

 Auditorium

 48 € (parterre) - 42 € (balcon)

*Toute la musique que j'aime* vient du blues. Greg Zlap, l'homme qui soulève les foules à l'harmonica, revisite les titres cultes de Johnny Hallyday avec l'énergie du live, des musiciens virtuoses et des invités exceptionnels ! Pendant 10 ans, il a tourné à ses côtés : 282 concerts et un duo légendaire sur *Gabrielle*. Aujourd'hui, il célèbre cet héritage avec un spectacle rock, authentique et contemporain. L'harmonica devient une voix, entre improvisation, blues et émotion universelle.




Musique classique

## LA FLÛTE ENCHANTÉE DE MOZART

L'histoire fantastique de *La Flûte enchantée* de Mozart nous invite à découvrir l'univers de l'opéra et ses airs les plus connus. Accompagné du naïf Papageno, le Prince Tamino part avec une flûte magique dans le royaume de Sarastro pour délivrer Pamina, enlevée à sa mère, la Reine de la Nuit.

Ce moment musical s'adresse à tous les publics, même les non-initiés à la musique classique.

Ve 13.11.2026 

20h (75') 

Auditorium 

Dès 8 ans 

18 € - 15 € (-26 ans/seniors) 

Musiciens et solistes de l'Ensemble Orchestral Européen 

Scolaire à 13h30 




Ciné-goûter

## MARY ANNING

Dans l'Angleterre du XIX<sup>ème</sup> siècle, Mary, passionnée de fossiles, les cherche avec son père pour les vendre aux touristes. Après la mort soudaine de celui-ci, la famille risque de perdre sa maison. Un mystérieux message laissé par son père pourrait tout changer. Inspiré de la vie de la paléontologue Mary Anning, ce film propose une histoire sensible et poétique.

Me 18.11.2026 

14h30 (72') 

WHallstation 

Dès 6 ans 

7 € - gratuit pour les grands-parents   
Réservation obligatoire

Marcel Burelli - Suisse/Belgique - 2025 

## Mois du Doc

# PETIT REMPART



samusocial  
.brussels



Me 18.11.2026



20h (85')



Auditorium



7 €



Par Eve Duchemin

Documentaire - Belgique - 2024 VO STNL

Mariem, 53 ans, ancienne agente immobilière de luxe, vit au Samu social depuis plusieurs mois. Après avoir quitté sa grande maison de Namur pour fuir un homme violent, elle ne s'attendait pas à tout perdre. Dans un quotidien de lutte pour s'en sortir, entourée de femmes bien plus précarisées qu'elle, elle tente de vivre cette chute sociale inédite comme une immersion dans la « vraie vie ».

*Une rencontre est prévue avec les services du Samusocial après la projection.*

## Chanson française/Pop

# LÉON



Ve 20.11.2026



20h



Salle Fabry



25 € - 22 € (-26 ans)

Léon, de son vrai nom Benoît Leclercq, est un artiste belge accompli : multi-instrumentiste, auteur, compositeur, producteur et interprète. Après le succès avec *Delta* et de nombreuses collaborations (Typh Barrow, Mustii, Saule, Amir, Yannick Noah, Florent Pagny...), il lance un projet solo. Sa musique oscille entre intensité et douceur, avec des textes intimes et sincères, portés par une voix éraillée. Ses singles récents, *Basique* et *Ça va pas durer*, explorent vulnérabilité et lâcher-prise.



Jeune public

## LES BÊTISES DE VIOLETTE

Violette est une enfant sans filtre qui vit tout intensément : amour, mort, séparation, colère, ennui. Après une punition, elle est envoyée au grenier, espace des souvenirs avec son papy : elle décide de lui écrire une lettre sur la lune pour annoncer son déménagement avec Dino. Dans son imaginaire, elle traverse tempêtes, jungle et alunissage, et rejoue ses grandes questions du quotidien. Entre humour et résilience, elle donne vie aux objets, réinvente le monde et embarque le public dans son récit.

*En lien avec ce spectacle : atelier créatif gratuit proposé par la bibliothèque. Retrouvez les infos complètes page 46.*

Di 22.11.2026

16h (50')

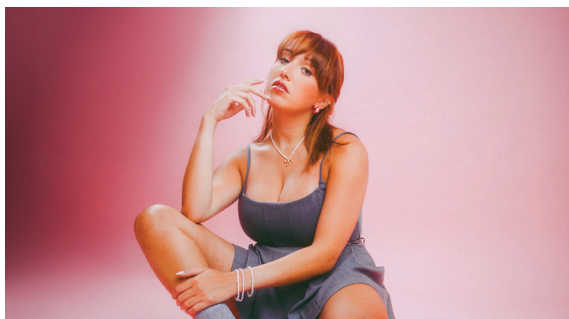
Salle Fabry

Dès 5 ans

8 € - 7 € (dès 3 personnes)

Théâtre des 4 mains

Scolaires le lundi 23.11.2026   
à 10h et à 13h30



Chanson française

## LISA PARIENTE

Drôle et impertinente sur ses réseaux pour cacher sa sensibilité, Lisa Pariente se livre sans filtre dans ses chansons comme dans un journal intime. Ses textes personnels et universels touchent par leur authenticité. Porte-voix de sa génération, elle a écrit son 1<sup>er</sup> EP (incluant *Belle* ou *Je m'en fous*) comme un antidépresseur offrant du réconfort. Elle y évoque avec justesse le dating, la confiance en soi et les cœurs brisés. Chaque titre apporte autant de bien à l'artiste qu'à ceux qui l'écoutent, naviguant entre simplicité et émotion.

Lu 23.11.2026

20h

Auditorium

26 €

## Ciné du Mardi

# A PIED D'ŒUVRE



Ma 24.11.2026



14h30 (92')



Auditorium



7 € - 6 € (habitant WSP)



Valérie Donzelli  
Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen  
Comédie dramatique - VO STNL - France-2026

Paul, ancien photographe à succès devenu écrivain, traverse une période difficile. Alors que son ex-femme part à Montréal avec leurs enfants, il peine à finir son manuscrit sous la pression de son éditrice exigeante. En difficulté financière, il perd son appartement et se retrouve à vivre dans une petite chambre. Pour survivre, il enchaîne des petits boulots via une application.

*Prix du Meilleur Scénario à Venise 2026*

## Exploration du Monde

# 25.000 KM À TRAVERS L'EURASIE

**EXPLO** par  
**DU MONDE**



Ma 24.11.2026



20h



Auditorium



10 € (séance) - 50 €/48 € (abo)



Par Cédric Brusselmans



Rejoignez l'odyssée d'Ève, Alex, Camille et Rose sur 25 000 km de Bruxelles à Lhassa et retour en train. Au fil des rencontres, des émerveillements et des émotions de ces quatre ados, se dévoile un voyage initiatique où le monde devient une véritable école de vie.

Un récit lumineux, porté par leur parole libre et spontanée.



## Improvisation


# IMPRO À EFFET DE SERRE




Et si l'écologie devenait un spectacle.... Improvisé ? Les 6 clones revisitent l'écologie locale avec leurs univers burlesques et leurs personnages flamboyants ! Entre rires et réflexions, embarquez dans cette délicieuse mise au vert décalée entre amis ou en famille ! Une soirée vivante, intelligente et résolument tournée vers demain.

*Dans le cadre du cycle « Cultivons demain »*

Me 25.11.2026 

20h 

WHallstation 

Dès 12 ans 

10 € - 12 € - 14 € (prix libre et conscient) 

*Cie des 6 Clônes* 



## Musique baroque

# STABAT MATER DE G.B. PERGOLESI

Composé en 1736 juste avant sa mort, le *Stabat Mater* de Pergolesi est un chef-d'œuvre baroque mêlant spiritualité et expressivité opératique. Ce texte médiéval sur la douleur de Marie face à la Croix est traduit par des harmonies poignantes et une grande fragilité mélodique.

Structurée en douze mouvements, l'œuvre joue sur des contrastes entre tension dramatique et méditation. Son instrumentation sobre met les voix au premier plan. Succès européen influençant Bach, cette pièce demeure un sommet du répertoire par sa sincérité et sa beauté.

Di 29.11.2026 

17h 

Église Saint-Pierre 

Parvis Saint-Pierre

1150 WSP

25 € - 20 € (-26 ans/seniors/prévente) 

*Orchestre I Virtuosi* 

Chanson française

## LYNDA LEMAY

SUR SCÈNE AVEC JEAN-FÉLIX LALANNE



Ma 01.12.2026



20h



Auditorium



58 €

L'album *À fleur de cordes* naît du face-à-face entre deux guitaristes, Lynda Lemay et Jean-Félix Lalanne, dont la complémentarité est flagrante. Leurs guitares sont entrées en collision, créant un impact d'une douce violence et des feux d'artifices d'émotion. Dès l'enregistrement studio, les frissons couraient et les cœurs battaient fort.

L'opus contient 15 bijoux : 14 chansons coups de poing de Lynda Lemay qui scintillent dans un écrin de cordes entremêlées, et un titre final touchant signé Jean-Félix Lalanne.

Conférence Saveurs et Savoirs

## LA GASTRONOMIE EN ITALIE

MILLÉNAIRE, MULTIPLE ET INSPIRATRICE



Me 02.12.2026



18h30



Salle Capart



10 €



Par Geneviève Lacroix, Historienne  
Dans le cadre du Cinemamed


En Italie, la sauce bolognaise n'existe pas et l'associer aux spaghettis est une hérésie. La gastronomie italienne est ancrée dans le régionalisme et l'usage des matières premières. Du faste de Bartolomeo Scappi à la frugalité saine, que nous disent ces mets ? Des pâtes du Ier siècle aux macaronis, en passant par l'invention des bonnes manières à la Renaissance et la naissance du Slow Food en 1986, l'histoire interroge : pourquoi cette cuisine est-elle si souvent copiée et dévoyée ? Découvrez l'évolution de ces traditions séculaires.


# cinéma med

## TITRE DÉVOILÉ EN NOVEMBRE


Le festival du cinéma Méditerranéen met en lumière le meilleur de la production cinématographique des pays du bassin méditerranéen.

D'année en année, le Cinémamed est accueilli dans plusieurs communes de Bruxelles dont WSP. Pour sa prochaine édition, nous serons ravis de vous faire (re)découvrir ce festival à travers des films poignants qui n'ont pas toujours pu bénéficier de la visibilité qu'ils méritent.

Me 02.12.2026 

20h 

Auditorium 

De 6 € à 8 € 




### Théâtre/Humour

# 8 M<sup>2</sup>


## BIENVENUE EN PRISON !



Ve 04.12.2026 

20h (70') 

Auditorium 

25 € - 19 € (-26 ans) 

Prod2be 

8m2 c'est l'histoire d'une colocation pour le moins atypique...celle d'une cellule de prison ! Quand quatre types pas vraiment coupables mais pas tout à fait innocents se retrouvent forcés de cohabiter, cela donne naissance à des situations complètement inattendues. Malgré une apparente décontraction, ces nouveaux détenus vont rapidement déchanter ! Michel, le gardien des lieux, tentera de faire régner l'ordre coûte que coûte...

Cette comédie loufoque enchaînera à un rythme effréné des séquences aussi absurdes que rocambolesques.

Succès Avignon 2024 et 2025

## Jeune public

# LE CANARD, LA MORT ET LA TULIPE



Di 06.12.2026



16h (50')



Salle Fabry



Dès 7 ans



8 € - 7 € (dès 3 personnes)



La Berlué



Scolaires le lundi 07.12.2026  
à 10h00 et à 13h30

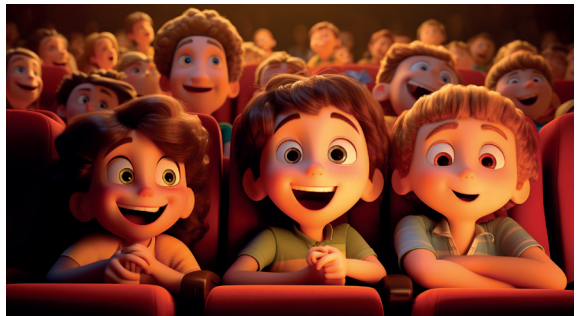
Un jour, au bord de l'étang, un canard rencontre une drôle de silhouette gantée de noir... « *Qui es-tu ? et pourquoi me suis-tu comme mon ombre ?* » lui demande-t-il.

Dans un espace dépouillé comme les pages du livre de Wolf Erlbruch, Paul et Violette s'interrogent avec humour et simplicité sur ce grand mystère qu'est la mort.

Pas de réponses, mais un cheminement entre légèreté et gravité, pour se rappeler à chaque instant que la vie est précieuse, belle et fragile... Comme une tulipe ?

## Ciné-goûter

# FILM SURPRISE



Me 09.12.2026



14h30 (77')



Auditorium



Dès 6 ans



7 € - gratuit pour  
les grands-parents  
Réservation obligatoire

Un film surprise, un goûter gourmand et plein d'émotions à partager : laissez-vous embarquer pour un ciné-goûter dont le secret ne sera révélé qu'à l'écran !

Humour

## CAMILLE LORENTE



Le spectacle le plus drôle de Camille Lorente ! C'est son premier. Et le seul pour l'instant. Mais il est vraiment bien. Il parle de choses universelles comme trouver l'amour, devenir adulte, être un dauphin... On en sort pas forcément grandi, mais on rit et putain c'est déjà ça de pris!

*Révélation stand-up !*

Je 10.12.2026

20h

Auditorium

30 € (parterre) - 26 € (balcon)

Théâtre/Comédie musicale

## COUCOU ! C'EST LA GUERRE !



*Coucou! C'est la guerre! Edith Cavell chez les Belges* revisité, avec humour et émotion, une page méconnue de l'histoire belge. Inspiré du destin d'Edith Cavell, il propose une traversée déjantée du pays. Sur scène, quatre interprètes et un musicien s'emparent de l'Histoire comme d'un terrain de jeu, enchaînant les rôles et croisant des figures oubliées.

Entre road-movie scénique et comédie musicale, le spectacle mêle chansons live, rythme et fantaisie, pour faire revivre des récits effacés, dans une forme festive et porteuse de sens.

Ma 15.12.2026

Me 16.12.2026

Sa 16.01.2027

Di 17.01.2027

Je 04.02.2027

Ve 05.02.2027

20h sauf le Di à 17h (80')

Auditorium

Dès 8 ans

32 € - 20 € (-26 ans)

Carré OR: 36 € - 24 € (-26 ans)

*Cie Il est temps d'en rire*


## Ciné-goûter

# HOLA FRIDA




 Me 13.01.2027

 14h30 (82')

 WHallstation

 Dès 6 ans

 7 € - gratuit pour  
les grands-parents  
Réservation obligatoire

 Karine Vézina & André Kadi  
Canada/France - 2024

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétiliante, vibrante, tout l'intéresse. Lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle... Frida Kahlo !

## Humour

# LE CAS PUCINE ANIMA



 Ve 15.01.2027

 20h

 Auditorium

 36 €

Dans le ventre de Capucine, certains jours, il y a un lion en chasse. D'autres jours, une sauterelle s'y installe. Parfois, elle a une araignée dans la tête. Elle a des inquiétudes sur la marche du monde, les amours, la vie avec un dragon, les fraises Tagada.

Eliott, lui, a pris de l'assurance depuis leur premier spectacle. Il a tout vu, tout vécu, a des réponses à tout et se prend pour le roi du monde. C'est agaçant et ça sent la passe d'armes... C'est Anima. C'est malin, tendre et franchement drôle !

Improvisation

## IMPROMPTES FUNÈBRES



Casser sa pipe n'est pas une raison pour ne pas se fendre la poire ! Après avoir exploré le monde des hôpitaux, des commissariats, des profs, des vacances, des entreprises et du cinéma, l'heure a sonné de tuer le game avec le spectacle d'impro qui ne vous laissera pas froid ! Quels sont les dessous des pompes funèbres, comment sont faits les sandwiches mous, fleurs ou couronnes, incinération ou mise en bières?

Amour, costards, glamour et corbillards viendront fleurir ce spectacle à mourir de rire !

Je 21.01.2027

20h

WHallstation

Dès 12 ans

15 €

Cie Impositions



Humour musical

## GIÉDRÉ MAXI BEST OF SANS FRITE

GiedRé est un OCNI : « Objet Chantant Non Identifié ». Elle se distingue par ses tenues kitsch et son humour original, entre satire sociale, candeur feinte et noirceur. Mélangeant humour noir et observations acérées, elle offre une expérience hilarante et réfléchie, entre concert, théâtre et stand-up. Ce retour sur scène en 2026 promet de marquer les esprits.

Avec sa sensibilité mordante, elle explore les paradoxes de l'existence et les absurdités de la vie, s'affirmant comme une voix unique sur la scène française.

Ve 22.01.2027


20h

Auditorium


35 € (parterre) - 28 € (balcon)

## Stand-up/Live Magazine


# CECI N'EST PAS UNE RELIGION

 Me 27.01.2027

 20h

 Auditorium

 Dès 15 ans

 25 € - 15 € (-26 ans/seniors)

 De et avec Elodie Emery




Ce « seule en scène du réel » nous entraîne sur les voies escarpées du bonheur à tout prix ! Tout commence lorsque, jeune reporter, Élodie Emery engage une série d'articles sur les nouvelles pratiques de développement personnel. C'est presque par hasard qu'elle met au jour un scandale sexuel et financier qui ébranle le bouddhisme tibétain jusqu'à son sommet. Cette enquête de dix ans aboutit à un film documentaire et à ce seule en scène, porté par sa plume et son talent comique.

*Ce spectacle fait référence à des faits de violences sexuelles et peut heurter la sensibilité*


## Ciné du Mardi

# UN SIMPLE ACCIDENT

 Ma 02.02.2027

 14h30 (106')

 Auditorium

 7 € - 6 € (habitant WSP)

 Par Jafar Panahi

Avec Vahid, Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi

Drame - VOSTFR - Iran - 2025



Iran, aujourd'hui. Un homme croit reconnaître son ancien tortionnaire, mais face à ce père de famille qui nie, le doute s'installe. Interdit de tourner pendant quinze ans, Jafar Panahi poursuit un cinéma de résistance, malgré la prison à Evin en 2022 et 2023. Nourri de cette expérience, il met en scène le dilemme d'anciens détenus dans un thriller mêlant vengeance, humour et humanité.

Palme d'Or à Cannes



## Exploration du Monde

# MEXIQUE L'ÉCHO DES CITÉS MAYAS

EXPLO <sup>75</sup> ANS  
DU MONDE

Berceau des civilisations Mayas, ici, les cités splendides surgissent de la jungle où chasse encore le Jaguar. Qui vit aujourd'hui sur ces terres mythiques ? À travers le portrait de femmes et d'hommes, ce road-trip met en lumière une diversité culturelle et naturelle exceptionnelle. Entre mangroves, montagnes, eaux turquoise idylliques, célébrations des morts aux mille couleurs : l'aventure nous attend.

Ma 02.02.2027 

20h 

Auditorium 

10 €/séance - 50 €/48 € (abo) 

Par Anouk Acker 



## Pop/Rock

# ALMA LALOY

Après 30 ans de carrière, l'accordéoniste Didier Laloy ouvre une nouvelle étape tournée vers la transmission. Porté par l'univers musical de sa fille Alma, il s'engage dans un projet commun mêlant influences pop-rock et sonorités acoustiques et folk. Dans cet équilibre, Alma signe composition et chant, Didier assure arrangements et direction artistique. Leur collaboration singulière, entre Lana Del Rey et musiques du monde, affirme une identité pop-folk libre, sans céder aux tendances.

Me 03.02.2027 

20h 


Salle Fabry 

20 € - 15 € (-26 ans et seniors) 

## Humour

# MATHIEU MADÉNIAN A PLEURER DE RIRE



 Ma 09.02.2027

 20h

 Auditorium

 35 €



Avec un humour décapant et beaucoup d'autodérision, Mathieu raconte comment l'arrivée tardive de son premier enfant a bouleversé sa vie. Pendant une heure effrénée, il explore les défis d'un père débutant face à un monde absurde.

Entre éducation traditionnelle et paternité moderne, genre et TikTok, il partage ses ratés, ses doutes et les leçons apprises de son fils dans un spectacle aussi drôle que touchant, à la fois intime et universel.

## Ciné-goûter

# LE ROBOT SAUVAGE

 Me 10.02.2027

 14h30 (102')

 Auditorium

 Dès 8 ans

 7 € - gratuit pour  
les grands-parents  
Réservation obligatoire

 Chris Sanders - USA - 2024



*Le Robot Sauvage* suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité Rozzum 7134 alias Roz - qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Il finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

*En collaboration avec Les Amis de la Jeunesse Laïque*



Humour

## DENIS RICHIR TROP BIEN

Pas facile pour Denis Richir de faire du stand-up quand tout lui réussit : enfance heureuse dans un milieu privilégié, boulot épanouissant, vie de famille comblée... Rien pour se plaindre ! Récompensé de nombreux prix, ce linguiste de formation partage avec un nombrilisme décomplexé son amour des textes bien écrits, de la langue française, des jeux de mots... et de lui-même, sans second degré.

Pas modeste, il vous invite à le voir sur scène !

Me 10.02.2027 

20h 

Salle Fabry 

25 € - 20 € (-26 ans/seniors) 



Conférence

## BRUNO HUMBEECK L'HUMOUR POUR AIDER À GRANDIR

Combien d'enseignants ont tenté, sans préparation, de faire rire leurs élèves au risque de se retrouver seuls ? Combien d'éducateurs ont perçu l'ambiguïté du rire face à la détresse ? Parents et professionnels y voient un outil précieux, mais aussi un risque : mal utilisé, il blesse. Blagues maladroitement, sarcasmes et ironie causent des dégâts. Le rire, en apparence naturel, doit être manié avec précaution, comme le souligne Bruno Humbeeck, psychopédagogue et Docteur en sciences de l'éducation.

Ve 12.02.2027 

20h 


Auditorium 

20 € - 18 € (-26 ans/seniors) 

Chanson française/Pop

## LES FILS DU FACTEUR








 Sa 13.02.2027  
 20h  
 Salle Fabry  
 25 € - 22 € (-26 ans)

Éclectique, charismatique et sincère, Les Fils du Facteur ont conquis un public en France, en Belgique et au Canada. Devenu quatuor, le groupe présente son 4<sup>ème</sup> album *Jusqu'ici ça va*. Entre réalisme et insouciance, il mêle énergie et mélancolie. Sur scène, il séduit par des mélodies contagieuses, la voix sincère de Sacha et une large place à l'improvisation, faisant de chaque concert une expérience unique.

Jeune public

## LARMES



 Di 14.02.2027  
 16h (50')  
 Auditorium  
 Dès 6 ans  
 8 € - 7 € (dès 3 personnes)  
 *Cie Quelque chose*  
 Scolaires le lundi 15.12.2026  
à 10h00 et à 13h30

*Larmes* raconte l'histoire d'une jeune fille, Odile qui ne parvient à pleurer ni en coupant des oignons ni en regardant le film Titanic ni dans les moments de panique. Quand Madame Renaud lui dit qu'en continuant comme ça elle finira par exploser, elle décide de partir en quête de ses larmes. Elle se met en route vers les nuages, accompagnée malgré elle par un jeune garçon, Bob, qui lui, pleure tout le temps. Odile va retrouver ses larmes et reconnecter avec ses émotions, tandis que Bob comprend que celles-ci peuvent être une force.




Ciné du Mardi

## I SWEAR

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.


Coup de ❤️ la Médiathèque

Ma 16.02.2027 

14h30 (120') 

Auditorium 

7 € - 6 € (habitant WSP) 

Kirk Jones avec Robert Aramayo, Shirley Henderson,  
Maxine Peake, Peter Mullan  
Drame - VOSTFR - Royaume Uni- 2025 



Exploration du Monde

## ALBANIE LE SOUFFLE DES BALKANS

EXPLO <sup>745</sup>  
DU MONDE

Ma 16.02.2027 

20h 

Auditorium 

10 €/(séance) - 50 €/48 € (abo) 

Par Patrick Bureau 

Longtemps coupée du monde par une dictature communiste, l'Albanie s'est ouverte et dévoile la perle qu'elle cache aux voyageurs étrangers. Des rives de l'Adriatique aux montagnes du Nord, ce pays est un paradis secret coïncé entre la Grèce et le Monténégro. En une dizaine d'années, elle est devenue le nouvel eldorado des Balkans.

Rock/Pop

## DAAN TOURNÉE ACOUSTIQUE EN TRIO



 Me 17.02.2027

 20h

 Auditorium

 35 €

L'auteur-compositeur belge Daan surprend son public depuis une trentaine d'années via des intrusions dans tous les genres et toutes les langues : indie-rock, pop électronique, country, popart, B.O. de films.

À la recherche d'un fil conducteur, cette tournée montre des constantes : paroles mélancoliques pleines d'humour, métaphores visuelles et émotions baroques dans ses mélodies.

Lors d'un concert intime, Daan se rapproche du public, dévoilant histoires et reprises.

Documentaire

## ELEVER AU GRAIN




ALIMEN  
TERRE



 Je 18.02.2027

 20h (82')

 Salle Capart

 4 € - 6 € - 8 € (prix libre et conscient)

 Dans le cadre du cycle "Cultivons Demain"  
et du festival Alimenterre organisé par l'asbl Humundi

Étienne partage sa vie entre son élevage de volailles à l'avenir très incertain et sa passion pour la moto. Alors que la fin de la ferme se dessine, Alice y revient et tente d'explorer avec son père une relation marquée par la distance. À travers la terre, les poules et les motos, la réalisatrice explore une transmission fragile entre un père et ses filles, tout en interrogeant un enjeu universel : comment concilier héritage, rêves et survie économique dans une agriculture en pleine mutation.

*Projection suivie d'un échange en présence de la réalisatrice.  
Bar et petite restauration sur place.*



Chanson française

## ALAIN CHAMFORT LE MEILLEUR DE MOI-MÊME

Alain Chamfort est de retour sur tous les fronts ! Nouvel album EP, ressortie progressive de son foisonnant catalogue. Sur scène, son spectacle réunit les grandes chansons de sa carrière. Accompagné de son pianiste et de sa complice de toujours Valli, il partage anecdotes, rencontres, succès et déboires, entre confidences et piano, pour un rendez-vous inédit au cœur de son généreux répertoire.

Je 18.02.2027

20h

Auditorium

48 €



Humour

## ELODIE ARNOULD BIJOU DE FAMILLE

Elodie Arnould revient avec un tout nouveau spectacle. Elle explore, avec humour et tendresse, tout ce qui nous façonne : l'héritage qu'on reçoit, les valeurs qu'on transmet, la famille, le couple de longue date, l'éducation positive... ou presque, et ces petites blessures qu'on apprend à transformer en force.

Ma 09.03.2027

20h

Auditorium

35 €





PS : son conjoint n'est pas au courant des blagues qu'Elodie fait sur lui, venez vite avant qu'elle soit censurée.

*En collaboration artistique avec Waly Dia*

## Humour

### KOSTIA ENTRE DEUX









 Me 10.03.2027  
 20h  
 Auditorium  
 29 € - 25 € (-26 ans/seniors)

Kostia est un humoriste qu'on adopte immédiatement. Généreux et percutant, il décortique avec finesse et autodérision les contradictions de l'homme moderne. Dans *Entre deux*, il enchaîne les situations du quotidien avec un humour vif : féminisme, couple, célibat, paternité... tout y passe. Son regard juste et décalé transforme nos vies ordinaires en miroir comique où chacun se reconnaît, entre rires francs et tendresse.

## Opéra-cirque

### CARMEN



 Di 14.03.2027  
 14h30 (60')  
 Auditorium  
 Dès 5 ans  
 26 € - 24 € (enfant -12 ans)  
 Cie Artichoke et la Ferme !

Le public entre dans la salle... et se retrouve aussitôt au coeur d'une répétition de Carmen. Une assistante débordée tente de lancer les choses, les musiciens arrivent, la fiction s'infiltré peu à peu... jusqu'à ce que le fantôme de Carmen surgisse pour changer la fin. Carmen l'opéra-cirque est un concert-performance participatif mêlant musique, théâtre et cirque. Guidé par les interprètes, le public chante, réagit et prend part à l'action dans une expérience immersive, ludique et pleine de surprises.



Emma est une jeune fille qui partage sa chambre avec Coco son cochon d'Inde. Une nuit, dans son sommeil, elle bascule dans un monde merveilleux. Elle découvre alors qu'elle a le pouvoir d'entrer dans le monde des rêves et de changer le futur. Sa vie devient extraordinaire ! Jusqu'au jour où revenir dans le monde réel s'avère plus compliqué que prévu.

Ciné-goûter

## DREAMS

Me 17.03.2027

14h30 (81')

WHallstation

Dès 6 ans

7 € - gratuit pour les grands-parents

Réservation obligatoire

Kim Hagen Jensen, Tonni Zinck  
Danemark - 2020



Electro/Pop

## OZARK HENRY

Je 18.03.2027

20h

Auditorium

40 € (parterre) - 36 € (balcon)

Ozark Henry revient sur scène avec son dernier album et célèbre 30 ans de carrière à travers une tournée théâtrale exceptionnelle. Entre rétrospective et projection vers l'avenir, il propose une soirée immersive mêlant arrangements sophistiqués, classiques incontournables et nouveaux titres. Porté par sa voix singulière et un univers sonore envoûtant, ce concert-anniversaire explore l'évolution d'un des artistes les plus innovants de Belgique.

Magie/Mentalisme/Humour

## GUS ILLUSIONNISTE GIVRÉ



 Di 21.03.2027  
 18h (90')  
 Auditorium  
 Famille  
 39 € - Carré OR : 45 €


Avec ce nouveau spectacle, Gus voit les choses en grand ! Ses nouvelles illusions, encore plus spectaculaires vous feront voyager jusqu'en haute montagne.

Gus garde le côté poétique et interactif qu'on lui connaît mais cette fois-ci en poussant le curseur de l'humour encore plus loin, avec un seul objectif : vous montrer qu'il est complètement "givré" !

Jeune public

## EN CUISTAX



 Di 21.03.2027  
 16h (55')  
 Salle Fabry  
 Dès 5 ans  
 8 € - 7 € (dès 3 personnes)  
 Cie A l'Aise Blaise  
 Scolaires le lundi 22.03.2027  
à 10h00 et à 13h30

Un cuistax, c'est un drôle de vélo collectif qu'on croise en vacances... mais cette fois, À l'aise Blaise l'embarque sur scène pour une virée musicale et familiale pleine de poésie, de rire et de tendresse. Nos quatre papas-musiciens aussi joueurs que talentueux y partagent leurs chansons du quotidien, entre petits bonheurs et grands rêves, servis avec une bonne dose d'humour et d'humanité. Un concert vivant, drôle et touchant, à savourer avec petits et grands. Embarquez avec eux, cheveux au vent... en cuistax !




Ciné du Mardi

## LA VENUE DE L'AVENIR

En 2025, quatre cousins héritent d'une maison abandonnée et y découvrent des secrets liés à leur ancêtre Adèle, partie à Paris en 1895. En explorant son histoire, ils plongent dans une époque marquée par de grands bouleversements artistiques et industriels, ce qui les amène à questionner leur propre vie et leurs idéaux.

*Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025*

Ma 23.03.2027 

14h30 (126') 

Auditorium 

7 € - 6 € (habitant WSP) 

Cédric Klapisch 

Avec Vincent Macaigne, Julia Piaton, Suzanne Lindon,  
Drame - VOSTNL - France - 2025




Exploration du Monde

## LA LOIRE ROYALE ET REBELLE

EXPLO   
DU MONDE

La Loire, le plus long fleuve de France, est un fleuve royal chargé d'histoire, de belles villes, de vignobles et de châteaux. Mais, c'est aussi un fleuve rebelle qui, malgré ses digues, levées et barrages a toujours gardé sa personnalité. Difficile à naviguer, impossible à prévoir, magnifique à contempler. Ce film est un hommage aux Ligériens, sportifs, marins, pêcheurs, passionnés du grand fleuve.

Ma 23.03.2027 

20h 

Auditorium 

10 €/(séance) - 50 €/48 € (abo) 

Par Jean Charbonneau 


## Théâtre

# UN FIL À LA PATTE




 Me 24.03.2027

 20h (105')

 Auditorium

 Dès 10 ans

 35 € - 30 € (-26 ans)

 Cie Viva

Plongez dans un vaudeville survitaminé avec *Un Fil à la Patte* de Georges Feydeau, comédie culte accessible dès 10 ans. Quiproquos explosifs, rythme effréné et personnages déchaînés s'enchaînent sans répit. Bois d'Enghien veut épouser une riche héritière et quitter sa maîtresse Lucette Gautier, mais s'enlise dans une spirale de mensonges toujours plus délirants. Un chef-d'œuvre où Feydeau déploie un génie comique irrésistible !

*Succès Avignon 2024 et 2025*

## Blues/Rock


# THOMAS FRANK HOPPER



 Sa 27.03.2027

 20h

 Salle Fabry

 25 € - 22 € (-26 ans)



Imprévisible et créatif, Thomas Frank Hopper ouvre un nouveau chapitre avec *Wild Ones Never Die*. Toujours entre blues et rock, il repousse encore ses limites : écriture plus libre, guitare sauvage et incisive, voix assurée. Entouré d'invités, il enrichit son univers et insuffle un vent frais à sa musique. Sur scène, riffs à la slide, blues rock brut et énergie live sans artifice font de ses concerts un voyage inoubliable, porté par un artiste généreux et authentique.



## Conférence rock

# PHILIPPE MANŒUVRE UN ENFANT DU ROCK RACONTE

Philippe Manœuvre, figure emblématique du journalisme musical et passionné de rock, montera pour la première fois sur scène !

Un spectacle qui captera l'essence d'une époque (révolue) à travers le regard, gouailleur et tendre, d'un éternel enfant (du rock). De la musique, de la nostalgie (jamais poussièreuse), de l'émotion, de l'humeur, de l'humour, de l'imprévu. Du rock !

Ma 30.03.2027

20h

Auditorium

42 € (parterre) - 32 € (balcon)



## Ciné-goûter

# LE SECRET DES MÉSANGES

Lucie, 9 ans, passe les grandes vacances à Bectoile avec sa maman Caro, occupée par des fouilles archéologiques. Peu présente, Caro laisse Lucie curieuse de son passé familial. Dans le village natal de sa mère, elle cherche des réponses, aidée par son ami Yann et par de mystérieuses mésanges qui semblent la guider dans sa quête.

Me 14.04.2027

14h30 (96')

WHallstation

Dès 6 ans

7 € - gratuit pour les grands-parents   
Réservation obligatoire

Antoine Lanciaux - France - 2025


## Pop/Rock

### PUGGY AT HOME



 Me 14.04.2027

 20h

 Auditorium

 39 €

Après les plus grandes scènes – Ancienne Belgique, Forest National, Olympia – et les festivals belges, Puggy revient à l'intime. Cette tournée, parenthèse volontaire, est un retour aux fondamentaux. Dépouillé, le trio propose un format proche du public, fidèle à son ADN : sincérité, proximité, force de la chanson. Des arrangements acoustiques révèlent la profondeur des compositions et la complicité, dans un esprit organique, proche des références *unplugged*. Un moment chaleureux pour redécouvrir le répertoire.

## Chanson française

### GAUVAIN SERS



 Je 15.04.2027

 20h

 Auditorium

 52 € (parterre) - 47 € (balcon)

Le retour de Gauvain Sers. Un quatrième album après quatre ans d'absence. Entre Paris et la Creuse. Entre l'intime et le politique. Entre l'enfance et le monde.

*Boulevard de l'enfance* est un album qu'on arpente, entre intime et universel, humour et tendresse.

Après trois albums à succès, Gauvain Sers a ressenti le besoin de se poser, de revenir à la « vraie vie », dans les cafés ou en Creuse. Cette vie lui a donné un enfant et un nouveau regard sur la société.



Jeune public

## ASSIS SUR MA CHAISE

Blaise est un enfant banalement extraordinaire. Chaque matin, son réveil sonne à 7h00. Sur le chemin de l'école, il chante pour se donner du courage. En classe, face au "problème", il reste figé avec l'aide d'un chalumier bienveillant, il apprivoise ses blocages, explore sa mémoire et retrouve le goût d'apprendre. Un spectacle sur l'échec scolaire et surtout sur la possibilité de se relever.

*En lien avec ce spectacle : atelier créatif gratuit proposé par la Bibliothèque. Retrouvez les infos complètes page 46.*

Sa 17.04.2027

16h (60')

Salle Fabry

Dès 8 ans

8 € - 7 € (dès 3 personnes)

Théâtre des 4 mains

Scolaires le vendredi 16.04.2027   
à 10h et à 13h30



Concert/Fringue party/  
Jeux de société/Brunch

## DIMANCHE CHILL



**Concert à 10h :** Réveil en douceur avec un *Tour du monde en 80 sons*, mêlant handpan, sitar, didgeridoo et percussions.

**Fringue Party :** Envie de renouveau ? Troc de vêtements. Simple, convivial et durable.

**Bar à jeux de société :** Découvrez des jeux de société variés en solo, duo ou groupe, sur les conseils de Luape asbl.

**Brunch :** Un brunch gourmand avec boissons chaudes et mets sucrés-salés bio et de saison.

Di 18.04.2027

De 10h à 14h

Passerelle

Pour tous

Gratuit

*Prenons le temps de ralentir et de profiter autrement de son dimanche. Dans le cadre du cycle "Cultivons Demain"*


## Ciné-goûter

# BUFFALO KIDS



 Me 19.05.2027

 14h30 (93')

 WHallstation

 Dès 6 ans

 7 € - gratuit pour  
les grands-parents  
Réservation obligatoire

 *Juan Jesús García Galocha*  
& *Pedro Solís García* - Espagne - 2024

Au début du XX<sup>ème</sup> siècle, deux orphelins irlandais, Mary et Tom, traversent les États-Unis à la recherche de leur oncle. Sur leur route, ils croiseront autant de méchants que de héros. Une aventure aux accents de western et profondément humaine. Un récit qui aborde le handicap avec sensibilité et délicatesse, en se plaçant à hauteur d'enfant.


## Soirée festive

# PRÉSENTATION DE LA SAISON 27-28

# YOURI GARFINKIEL DONC



 Me 16.06.2027

 19h - 20h (spectacle)

 Salle Fabry

 Gratuit sur inscription

Après une courte présentation de la saison rythmée d'extraits vidéos reprenant les temps forts de cette nouvelle programmation haute en couleurs, nous aurons le plaisir d'assister au spectacle de *Youri Garfinkel* mêlant humour, danse, musique et théâtre, où surréalisme et autodérision explorent avec finesse les grandes questions humaines et la complexité de notre société !  
Ambiance conviviale !




Ciné-goûter

## AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

Amélie naît au Japon dans une famille belge expatriée. Avec sa nourrice Nishio-san, son quotidien devient un terrain d'aventures. Mais tout bascule à ses trois ans, âge où tout peut arriver, du bonheur à la tragédie. Adapté du roman d'Amélie Nothomb, ce film d'animation sensible et poétique propose un voyage à hauteur d'enfant, immersif et lumineux, sublimant les mots de l'autrice.

Me 23.06.2027 

14h30 (77') 

WHallstation 

Dès 7 ans 

7 € - gratuit pour  
les grands-parents   
Réservation obligatoire

Mallys Vallade & Liane-Cho Han   
France - 2025



## OFFREZ DES SPECTACLES !

Des bons cadeaux du montant de votre choix sont disponibles dès maintenant à la billetterie et sur [whall.be](http://whall.be) — une attention qui fait toujours plaisir !

# ÇA SE PASSE AUSSI CHEZ NOUS !



## LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES FRANCOPHONES

Le réseau des bibliothèques francophones de WSP propose des albums, romans, revues, BD, documentaires, livres audio, livres en grands caractères, livres en langues étrangères...

Par ailleurs, une série de services (espace public numérique, bibliothèque à domicile, écrivain public, etc.) sont fournis par les bibliothèques. De nombreuses animations y sont également organisées.

[www.biblio.woluwe1150.be](http://www.biblio.woluwe1150.be)



## LA MÉDIATHÈQUE

Bien plus qu'un service de prêt de médias (musique, cinéma, documentaire, jeux vidéo, jeune public...), la Médiathèque de Woluwe-Saint-Pierre offre un service humain et personnalisé et de vrais conseils donnés par une équipe passionnée.

Logée au cœur du WHalll, partenaire de la bibliothèque toute proche, la Médiathèque est un lieu ouvert à tous les genres et à toutes les cultures, le tout accessible à des conditions démocratiques avec le Bibliopass.

Venez donner une seconde vie à vos appareils défectueux !

*Le Repair Café a lieu chaque 2e samedi du mois (sauf juillet/août où il n'a pas lieu, et en septembre où il se déroule pendant le FestiWHalll).*

Heures d'ouverture :

Mercredi et vendredi de 13h à 18h

Samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h

[www.whalll.be/la-mediatheque/](http://www.whalll.be/la-mediatheque/)



Le service des affaires sociales et son équipe vous proposent des cours pratiques et un accompagnement sur mesure pour répondre à vos besoins et mieux vivre le numérique au quotidien. Venez poser vos questions et apprendre les bonnes pratiques, entouré de notre équipe de bénévoles enthousiastes.

## COURS D'INFORMATIQUE

**Mardi de 10h à 12h**

Inscription nécessaire par sms au 0472/10 71 39. Merci d'indiquer votre nom et prénom, ainsi que le sujet qui vous intéresse.

Prix : 5 € / cours – café et biscuits inclus (paiement sur place).

## CYBERCAFÉ

**Mardi de 13h30 à 15h30**

Vous rencontrez un problème précis avec votre smartphone, tablette ou ordinateur portable ? Aides et conseils vous attendent au Cybercafé.

**Important :** prenez avec vous vos codes d'accès (smartphone, pin code, etc.).

En fonction du nombre de participants : 30' maximum vous seront consacrées.

Plus d'informations ? Contactez le service des Affaires sociales : 02/773 05 60  
affaires.sociales@woluwe1150.be  
www.woluwe1150.be



## LES ATELIERS DE HUGES

**Mercredi de 14h à 16h30**

DE 4  
À 10 ANS

Le but de ces ateliers est de permettre aux enfants de passer un bon moment, de s'amuser et de découvrir des activités manuelles et créatives au travers des techniques différentes (dessin, peinture, sculpture).

**Halloween - 14.10.2026**

*Al Oween, mon cousin américain, est à l'origine de cet atelier terrifiant !*

*Si trouille il y a avec ton bricolage, il y a fort à parier que des bonbons tu récolteras...*

*Momies interdites.*

**Noël - 16.12.2026**

*Voilà un atelier qui ne sera pas barbant !*

*Décorations et autres au menu créatif de cette séance.*

*De quoi embellir la table pour passer de joyeuses et très belles fêtes !*

**Carnaval - 17.02.2027**

*Au bal , au bal masqué ohé ohé... Si tu n'as rien à cacher, ou presque : on va créer des masques les plus fantaisistes et originaux possible ! Alors si tu as 10 doigts et 2 mains (même gauche) , rapplique au plus vite : c'est ton imagination qui fera le reste . Bienvenue aux Gilles...*

**Pâques - 24.03.2026**

*Quelque chose ne tourne pas rond dans cet atelier mon poussin . Bien qu'il y ait des œufs , on ne fera pas d'omelette. L'occasion tout de même de se dégourdir les doigts en explorant l'univers de Pâques (pas l'île).*

WHalll – Passerelle • Prix : 6 €

Infos & inscription : ateliers@whalll.be



## LE SERVICE DE LA CULTURE

### Paysages révélés : vues de Woluwe-Saint-Pierre en peintures et cartes postales

Dans le cadre des journées du patrimoine 2026. La commune de Woluwe-Saint-Pierre, connue pour son cadre de vie paisible et agréable, est un bel exemple d'une urbanisation maîtrisée. Au travers de quelques tableaux et cartes postales issus de la collection communale, il s'agit de donner à voir la transformation de Woluwe-Saint-Pierre au cours du 20<sup>ème</sup> siècle.

Les peintres, témoins de cette transformation offrent une interprétation toute personnelle des lieux emblématique de la commune. Cette exposition se propose d'explorer le paysage d'antan et actuel à travers la peinture et la carte postale. Ces œuvres proposent un regard renouvelé sur des lieux familiers, entre mémoire et transformation.

Salle Forum - WHall  
Du samedi 12 au dimanche 20.09 de 13h à 18h

### Faits d'art - Kunststrekken

Explorez la créativité locale et retrouvez ce rendez-vous artistique incontournable !

Les expositions se dérouleront au WHall et dans les Centres de Quartiers.

WHall – Salle Fabry  
Du vendredi 02.10 au dimanche 04.10 de 12h à 18h  
Vernissage le jeudi 01.10 à 18h30  
Centres de quartiers => samedi 03.10 & dimanche 04.10 de 14h à 18h

[Programme complet repris sur woluwe1150.be](#)  
[Gestionnaire du Patrimoine et des Expositions](#)  
[Iga Jozefek-Chauge](#)  
[ijozefek@woluwe1150.be](mailto:ijozefek@woluwe1150.be) – 02/435 59 92

### Prix des Arts de WSP

Le Prix des Arts est consacré à la peinture. Le lauréat aura la possibilité d'exposer ses œuvres l'année suivante.

WHall – Salle Fabry  
Du vendredi 04.06 au dimanche 06.06 de 12h à 18h  
Vernissage le jeudi 03.06 à 18h30

# WAW !

## LA TRIENNALE D'ART CONTEMPORAIN À L'EST DE BRUXELLES

WAW ! c'est une promenade d'art contemporain, une exposition en plein air où les propositions artistiques s'inscrivent dans le cadre enchanteur des parcs et monuments historiques. Pour cette 6<sup>ème</sup> édition, les

communes de Woluwe-Saint-Pierre, d'Auderghem, de Woluwe-Saint-Lambert, les centres culturels WHall, Wolubilis et le centre d'Art du Rouge-Cloître s'associent pour créer un rendez-vous d'art contemporain fédérateur à destination du grand public.

**Du dimanche 18.04 au samedi 27.06.2027**  
**Vernissage le samedi 17.04.2027**



## CULTIVONS DEMAIN

Nouveau nom du cycle *Passerelle transition*, **Cultivons demain** rassemble une série de rendez-vous culturels proposés par le WHalll et le service Environnement & Développement durable de la commune de WSP. Une invitation à explorer, ressentir et imaginer ensemble des futurs plus durables, à travers des formes artistiques variées.

**13.09 : Grasshopper** – Un spectacle de cirque sur la résilience et la vulnérabilité de la nature, et le rôle que nous y jouons en tant qu'humains. Spectacle gratuit dans le cadre du FestiWHalll. Page 3.

**14.12 : Impro à effet de serre** – Quand l'humour s'empare de l'urgence climatique. Une soirée d'improvisation vive et engagée, entre rires et prises de conscience. Page 17.

**18.02 : Élever au grain** – Manger, c'est aussi un acte engagé. Un documentaire proposé dans le cadre du festival AlimenTERRE, pour nourrir la réflexion. Page 30.

**18.04 : Dimanche chill** – Un moment pour ralentir et se retrouver. Concert de handpan, troc de vêtements, jeux de société et brunch : une parenthèse conviviale et sans pression. Page 39.

Réservations : [www.whalll.be](http://www.whalll.be)  
Info : [durable@woluwe1150.be](mailto:durable@woluwe1150.be)  
[www.durable.woluwe1150.be](http://www.durable.woluwe1150.be)

COMÉDIE CLAUDE VOLTER  
BRUXELLES

## LA COMÉDIE ROYALE CLAUDE VOLTER

**Le journal d'une femme de chambre**  
de Octave Mirbeau  
Du 30.09 au 18.10.2026

**La souricière**  
d'Agatha Christie  
Du 02.12 au 31.12.2026

**Plonger dans les nuages**  
de Christine Delmotte-Weber  
Du 20.01 au 31.01.2027

**Andromaque**  
de Jean Racine  
Du 10.03 au 21.03.2027

**Les Stars**  
de Neil Simon  
Du 02.04 au 25.04.2027

Infos et Réservations :  
[secretariat@comedievoltter.be](mailto:secretariat@comedievoltter.be) – 02/762 09 63



## CYCLE DE CONFÉRENCES SUR LA CIVILISATION ÉGYPTIENNE

*En collaboration avec Egyptologica*

Le programme d'Egyptologica, assuré par des égyptologues professionnels, propose un cycle de conférences consacrées à de multiples aspects de la civilisation de l'Égypte ancienne: religion, histoire, archéologie, géographie, histoire de l'art et écriture.

[www.egyptologica.be](http://www.egyptologica.be) – 02/736 93 31



## ATELIER « EN ROUTE MAUVAISE TROUPE ! »

*Un atelier créatif comme une mise-en-bouche à un spectacle de théâtre. Un moment doux à vivre en famille pour s'éveiller et grandir ensemble.*

Le réseau des Bibliothèques francophones de WSP vous propose un atelier créatif en lien avec deux spectacles familiaux :

### ✓ Autour de « Les bêtises de Violette »

**Dimanche 22.11** : cet atelier invite petits et grands à explorer les émotions, l'imaginaire et les grandes questions de l'enfance. A travers jeux, lectures et ateliers créatifs, venez transformer le quotidien en aventures.

### ✓ Autour de « Assis sur ma chaise »

**Samedi 17.04** : cet atelier invite les familles à explorer ce qui nous rend tous différents dans notre manière d'apprendre, de ressentir et de comprendre le monde. À travers jeux, lectures et expérimentations créatives, nous transformerons les difficultés en histoires et en forces.

Ateliers gratuits (sur inscription) – de 15h à 15h45 – salle Forum.

**THEATER1150**



## Welkom bij theater1150 (2026–2027)

Dit seizoen draait rond het thema **De wereld rondom de wereld** en nodigt uit om anders te kijken: naar wat ons vormt, naar hoe wij zelf mee bepalen wat zichtbaar wordt

Met *Theater op maandag* brengen we talige voorstellingen, aangevuld met familievoorstellingen op zondag en donderdagavonden met jonge makers. Verwacht werk dat speelt en verbeeldt — met humor als houvast.

Wij raden u graag volgende voorstellingen aan:


- **Boze Geesten** — Lazarus (12.10.2026)
- **Being Britney** — Colette Goossens (11.02.2027)
- **De Wereld Herbeginnen** — Jérôme Bel, R.B. Jérôme Bel, tg Stan & Estelle Zhong Mengual (15.03.2027) — *met boventitels in het Frans*
- **Nacht** — Mats Vandroogenbroeck & Jonas Baeke / De Maan (04.04.2027) — familie voorstelling
- **Alkibiades** — Zuidpool (26.04.2027) — *met boventitels in het Frans*

Theater1150 heeft ook een programmatie voor scholen. Alle info daarover en reservaties via [www.schoolpodiumoost.be](http://www.schoolpodiumoost.be)

Info: [www.kunstencultuur.woluwe1150.be](http://www.kunstencultuur.woluwe1150.be)  
02/773 05 92 – @theater1150

# LES ESTIVALES 2026

## ÇA BOUGE DANS VOS CENTRES DE QUARTIER



Chaque été, avec la complicité du WHalll, les Centres de quartier vous concoctent un programme festif pour vous évader tout près de chez vous !

Nous vous donnons rendez-vous entre juin et septembre dans l'un de ces 5 Centres communautaires : ARA - Villa François Gay - Chant d'Oiseau - Joli Bois - Centre Crousse.

Découvrez ce programme éclectique sur le site du WHalll.

# LE CENTRE DE CONGRÈS

Nos salles se louent également pour vos événements (spectacles, congrès, expositions, banquets, mariages...).

Avec son accès aisé depuis les grands axes (E411, E40, N3...) et du centre-ville, notre espace événementiel est doté d'infrastructures performantes gérées par des professionnels expérimentés.

Nous vous invitons à découvrir en détail nos espaces sur le site [locationwhall.com](http://locationwhall.com)



## LA CAPART

Il s'agit d'un auditoire de 70 places en amphithéâtre pour l'organisation de conférences, projections, séminaires ou petites réunions.

## LA FABRY

Cette salle polyvalente de 360 m<sup>2</sup> peut accueillir des événements variés (réceptions, conférences, spectacles, expositions, défilés de mode...). La capacité maximale de la salle est fixée à 300 personnes. Un escalier spacieux permet d'accéder à un balcon qui épouse les contours de la salle.

Adjacents à la salle se trouvent un hall d'accueil de 60 m<sup>2</sup> pourvu d'un somptueux bar et de deux vestiaires, ainsi qu'une cuisine équipée pour un service traiteur.

Pour toute demande de renseignements, n'hésitez pas à contacter  
Sylvia SCHÄREN au + 32 (0)2 435 59 90  
[sscharen@whall.be](mailto:sscharen@whall.be) - [www.whall.be](http://www.whall.be)  
[www.locationwhall.com](http://www.locationwhall.com)



## L'AUDITORIUM

Cette salle de spectacle dotée de 662 sièges numérotés (466 au parterre et 196 au balcon) permet d'accueillir votre public de manière confortable.

Un vaste hall d'accueil précède l'entrée de la salle et vous offre la possibilité d'organiser des pauses et cocktails de manière conviviale. Bar, vestiaire, salon VIP, espace traiteur et parking sont autant d'espaces au service de votre événement.



## LA WHALLSTATION

Cette salle, d'une capacité de 80 personnes, combine un style intimiste et une scène équipée pour des performances diverses. Elle dispose par ailleurs d'un bar, d'une loge et d'un mobilier design.



## LA FORUM

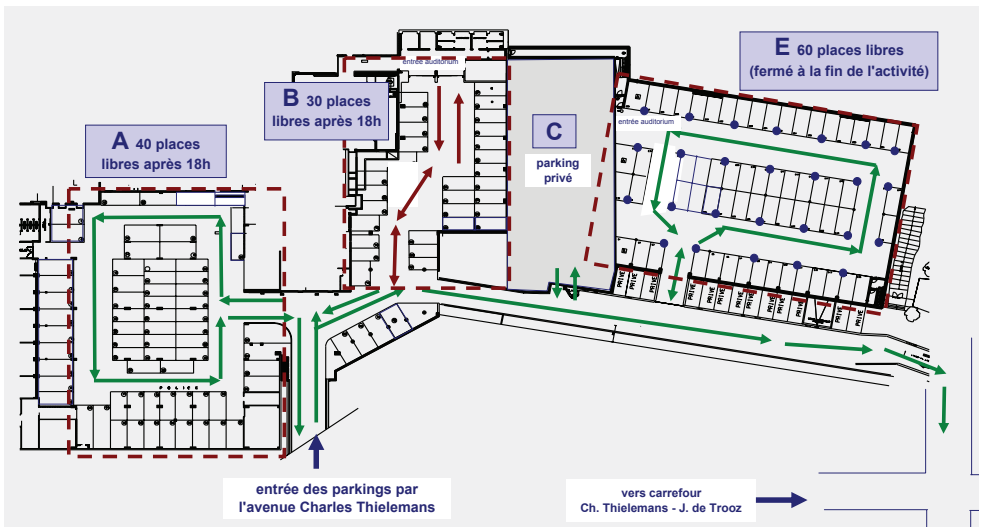
La salle, récemment rénovée, vous offre une configuration en "L" très épurée pour la tenue d'expositions, conférences et petits ateliers intimistes.

Le petit bar intégré constitue un atout pour les vernissages, cocktails et pause-café.

## UN PETIT CREUX ?



## PARKINGS A, B ET E DISPONIBLES LORS DES SPECTACLES



# INFORMATIONS PRATIQUES

## TICKETS

> **Sur place** : Avenue Charles Thielemans 93, 1150 Woluwe-Saint-Pierre

Billetterie ouverte du mardi au vendredi de 11h à 14h et de 16h à 18h

> **En ligne** : [whalll.be](http://whalll.be)

> **Par téléphone** : 02/435 59 99

> **Par mail** : [billetterie@whalll.be](mailto:billetterie@whalll.be)

> **Tarifs réduits** : Article 27 (1,25€ par place sur nos productions propres et sous réserve des places disponibles)

Toutes les réservations prises par téléphone et par mail sont valables 5 jours. A défaut du paiement dans ce délai, les places seront remises en vente.

Paiement par virement **BE72 0018 0888 6716** ou sur place par Bancontact ou carte de crédit.

## LOCATION DE SALLES

Contact : [sscharen@whalll.be](mailto:sscharen@whalll.be)  
(plus d'infos p.48)

## PROGRAMMATION SCOLAIRE

**Contact** : [cdumont@whalll.be](mailto:cdumont@whalll.be)

## ACCÈS

Les salles de spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Prenez contact avec notre responsable billetterie pour un palcement en adéquat.

## NOUS REJOINDRE

**En voiture** : le **parking gratuit** est accessible dès 19h00 les soirs de spectacle !

NB : Le parking E ferme ses portes 1h après la fin du spectacle. Les autres restent ouverts.

### En transport en commun :

Bus 36 – arrêt Chien Vert

Trams 39/44 – arrêt Chien Vert / Tram 8 – arrêt Parc des Sources

Villo à 600m (Boulevard de la Woluwe)





**PB-PP**  
BELGIE(N) - BELGIQUE

# W:Hall

## Centre Culturel de Woluwe-Saint-Pierre

Avenue Charles Thielemans, 93  
1150 Bruxelles  
whall.be

Billetterie :  
+32 2 435 59 99  
billetterie@whall.be



**PEFC™**  
10-32-2225

Cette entreprise  
a fait certifier sa  
chaîne de contrôle.  
pefc-france.org